

Sonnabend, den 17. Februar 1872.

Dritte  
**Kammermusik**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

**II. Cyclus.**

**Mitwirkende:**

Fräulein **Annette Essipoff** und Herr Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), die  
Herren Concertmeister **David** und Concertmeister **Röntgen** (Violine),  
**Hermann** (Viola) und **Hegar** (Violoncell).

**Robert Schumann.**

Quartett für Streichinstrumente (Op. 41, Nr. 2, F dur).

Variationen für 2 Pianoforte (Op. 46).

**Franz Schubert.**

Grosses Quartett für Streichinstrumente (D moll, nachgelassenes Werk).

Trio für Pianoforte (Fräulein *Essipoff*) Violine und Violoncell (Op. 99,  
B dur).

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am  
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.



Verlag von C. F. Neumann, Neudamm

Dritte

# Arbeitslehre

im Sinne der Gewerbeschule zu Leipzig

von

Robert Schumann

Leipzig, im Verlage von C. F. Neumann, Neudamm, 1842.

Robert Schumann

Verlag von C. F. Neumann, Neudamm

Robert Schumann

Leipzig, im Verlage von C. F. Neumann, Neudamm, 1842.

Verlag von C. F. Neumann, Neudamm

Robert Schumann

Leipzig, im Verlage von C. F. Neumann, Neudamm, 1842.

2441/181/1442