

Sonnabend, den 9. März 1872.

Vierte und letzte
Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

II. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **David** und
Concertmeister **Röntgen** (Violine), **Hermann** und **Thümer** (Viola)
und **Hegar** (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente. (D dur, Op. 64, Nr. 3).		Haydn.
Chaconne (G dur)	} für Pianoforte	Händel.
Variationen (E dur)		
Quintett für Streichinstrumente (G moll.)		Mozart.
Trio für Pianoforte, Violine und Violoncell. (Op. 70, D dur.)		Beethoven.

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um **6 Uhr.** Anfang **halb 7 Uhr.**

Die Concert-Direction.