

Sonnabend, den 16. November 1872.

Zweite
Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: **Julius Röntgen** (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen und Haubold** (Violine), **Hermann und Thümer** (Viola), **Hegar** (Violoncell).

- Quartett** für Streichinstrumente **Haydn.**
(G dur, Op. 64, No. 4).
- Sonate** für Violine, Viola und bezifferten Bass . . . **Leclair.**
(Pianofortebegleitung von Ferd. David, zum ersten Male).
a) *Adagio und Fuge.* b) *Sarabande.* c) *Allegro assai.*
- Sonate** für Pianoforte und Violoncell **Julius Röntgen.**
(Manuscript, zum ersten Male).
a) *Allegro moderato.* b) *Romanze.* c) *Allegro con fuoco.*
- Quintett** für Streichinstrumente **Beethoven.**
(C dur, Op. 29).

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss I g 78, 16