

Sonnabend, den 16. November 1872.

Zweite
Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: **Julius Röntgen** (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen** und **Haubold** (Violine), **Hermann** und **Thümer** (Viola), **Hegar** (Violoncell).

- Quartett** für Streichinstrumente **Haydn.**
(G dur, Op. 64, No. 4).
- Sonate** für Violine, Viola und bezifferten Bass . . . **Leclair.**
(Pianofortebegleitung von Ferd. David, zum ersten Male).
a) *Adagio und Fuge.* b) *Sarabande.* c) *Allegro assai.*
- Sonate** für Pianoforte und Violoncell **Julius Röntgen.**
(Manuscript, zum ersten Male).
a) *Allegro moderato.* b) *Romanze.* c) *Allegro con fuoco.*
- Quintett** für Streichinstrumente **Beethoven.**
(C dur, Op. 29).

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn Fr. Kistner und am Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Miss I g 78, 16

Verhandlung am 10. November 1878

Zweite

Abhandlung

im Ansehung der Gewandhändler zu Leipzig

1878

Verhandlung

der Herren Jakob Höhn, Präsident, Carl Höhn, 1. Vorsitzender, und Heinrich Höhn, 2. Vorsitzender, des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Leipzig

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Leipzig

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Leipzig

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Leipzig

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

Verlag des Leipziger Gewandhändler-Vereins

587118/021TM