

Sonnabend, den 30. November 1872.

Dritte
Kammermusik

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren: Kapellmeister **F. Hiller** (Pianoforte), Concertmeister **Röntgen** und **Haubold** (Violine), **Hermann** (Viola), **Hegar** (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente **Schubert,**
(A moll Op. 29).

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente **F. Hiller.**
(Manuscript, zum ersten Male).
a) *Allegro con anima*, b) *Adagio espressivo*, c) *Intermezzo*, d) *Finale*.

Quartett für Streichinstrumente **Beethoven.**
(E moll, Op. 59).

Aus dem Soldatenleben. Fantasiestücke für Pianoforte **F. Hiller.**
(Op. 146.)
a) *Recruten*, b) *Auf der Wacht*, c) *Einquartiert*, d) *Bestattung*.

Billets à 1 Thlr. sind in der Musikalienhandlung des Herrn **Fr. Kistner** und am
Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II 9 78, 17

Sonntag den 30. November 1813

Ärztliche

im Falle der Gewandlung zu Leipzig

I. Cylus

Mittheilung

Die Herren Kapellmeister Hiller, Kantor und Organist Böhm und
Hochschol, dessen Herrschaft von Herrn F. Hiller

Quartell im ...
Hill

Quintett im ...
Hill

Quartett im ...
Hill

Aus dem Soldatenleben ...
Hill

...

...

...

...

V 1886/180217M