

Sonnabend, den 10. Februar 1877.

Zweite  
**KAMMERMUSIK**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

(II. Cyclus.)

**Mitwirkende:**

die Herren Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **Schradiack**,  
**Haubold** (Violine), **Thümer** (Viola), **Schröder** (Violoncell), **Barge** (Flöte), **Hinke**  
(Oboe), **Landgraf** (Clarinete), **Weissenborn**, **Kunze** (Fagott),  
**Gumbert** und **Müller** (Horn).

**Quartett** für Streichinstrumente (E moll, Op. 25) . . **E. F. Richter.**

*Allegro vivace. — Un poco Allegretto. — Andante. —  
Finale.*

**Serenade** für Blasinstrumente (A dur. Neu, Manuscript) **J. Röntgen.**

*Allegro tranquillo. — Scherzo. — Andante con espres-  
sione. Allegretto comodo. — Allegro molto vivace.*

**Quartett** für Pianoforte und Streichinstrumente (Op. 47) **R. Schumann.**

Billets à **3 Mark** sind im Bureau der Concert-Direction und am Haupt-Eingange  
des Saales zu haben.

Einlass **um 6 Uhr.** — Anfang **halb 7 Uhr.**

**Die Concert-Direction.**

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II 482