

Neunzehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 8. März 1877.

Erster Theil.

Zion, Concertstück für Chor, Bariton solo und Orchester von N. W. Gade.
(Zum ersten Male.) Das Solo gesungen von Herrn *Fr. Lissmann*.

Arie aus der Oper: »Die Entführung aus dem Serail« von W. A. Mozart,
gesungen von Frau Dr. *Peschka-Leutner*.

Martern aller Arten
Mögen meiner warten,
Ich verlache Qual und Pein.
Nichts soll mich erschüttern,
Nur dann würd' ich zittern,
Wenn ich untreu könnte sein.
Lass dich bewegen,
Verschone mich!
Des Himmels Segen
Belohne dich!
Doch, du bist entschlossen —
Willig, unverdrossen,
Wähl' ich jede Pein und Noth.
Ordne nur, gebiete,
Lärme, tobe, wüthe!
Zuletzt befreit mich doch der Tod.

Mus. 982