

Sonntag, den 10. März 1877.

Vierte und letzte
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

(II. Cyclus.)

Mitwirkende:

die Herren Richard Kleinmichel (Pianoforte), Concertmeister Schradieck, Haubold (Violine), Thümer, Bolland (Viola) und Schröder (Violoncell).

Quartett für Streichinstrumente (G dur, Op. 17, No. 5) **Haydn.**

Trio für Pianoforte, Violine u. Violoncell (C moll, Op. 28. Manuscript, zum ersten Male) . . . **Richard Kleinmichel.**

a) *Allegro non troppo.* b) *Adagio molto.* c) *Allegro vivace.* d) *Finale.*

Quintett für Streichinstrumente (C dur, Op. 29) **Beethoven.**

Billets à 3 Mark sind im Bureau der Concert-Direction und am Haupt-Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus II 482