



Siebentes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig Donnerstag, den 29. November 1877.

Erster Theil.

Variationen über ein Haydn'sches Thema von Johannes Brahms.

Concert für die Violine (A moll) von Viotti, vorgetragen von Herrn Joachim.

Entr'act und Balletmusik aus "Ali Baba" von Cherubini.

Barcarole und Scherzo für Violine mit Begleitung des Pianoforte von L. Spohr, vorgetragen von Herrn Joachim.

Elegische Onverture von Joseph Joachim. (Neu, Manuskript, unter Leitung des Componisten.)

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 8, Fdur) von L. van Beethoven.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das 8. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 6. December.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

dis 1 4 83,



ABOANENEST-CORCERT Martin 199214 the party of the second state of the second state of the second s

MT 17018 1/615



Museum.