

Adelaide, Lied von Beethoven, gesungen von Herrn *Vogl*.

Einsam wandelt dein Freund im Frühlingsgarten,
Mild vom lieblichen Zauberlicht umflossen,
Das durch wankende Blüthenzweige zittert,
Adelaide!

In der spiegelnden Fluth, im Schnee der Alpen,
In des sinkenden Tages Goldgewölke,
Im Gefilde der Sterne strahlt dein Bildniss,
Adelaide!

Abendlüftchen im zarten Laube flüstern,
Silberglöckchen des Mai's im Grase säuseln,
Wellen rauschen und Nachtigallen flöten:
Adelaide!

Einst, o Wunder! entblüht auf meinem Grabe
Eine Blume der Asche meines Herzens;
Deutlich schimmert auf jedem Purpurblättchen:
Adelaide!

Mattheson.

Solostücke für das Pianoforte, vorgetragen von Herrn *Scharwenka*.

- a) *Préludes Nr. 3 und 4* von *Chopin*.
- b) *Nachtstück Nr. 4* von *Schumann*.
- c) *Etude, Op. 27, No. 3* von *Scharwenka*.

Zweiter Theil.

Symphonie (G dur, Nr. 13 der Breitkopf & Härtel'schen Ausgabe) von
J. Haydn.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Donnerstag, den 21. Februar findet das Concert zum Besten des
Orchester-Pensionsfonds und Donnerstag den 28. Februar das acht-
zehnte Abonnement-Concert Statt.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

M 12018/11620