

Zweiter Theil.

Grosse Symphonie mit Schlusschor über Schiller's Lied »An die Freude«
von L. van Beethoven. Die Soli gesungen von Frau *Otto-Alvsleben*,
Fräulein *A. Hohenschild* und den Herren *Pielke* und *Schelper*.

I. *Allegro un poco maestoso*. — II. *Molto vivace*. — III. *Adagio molto e cantabile*.
— IV. *Finale*.

O Freunde, nicht diese Töne!
Sondern lasst uns angenehmere anstimmen

Und freudenvollere:

Freude, schöner Götterfunken,
Tochter aus Elysium,
Wir betreten feuertrunken,
Himmlische, dein Heiligthum!
Deine Zauber binden wieder,
Was die Mode streng getheilt;
Alle Menschen werden Brüder,
Wo dein sanfter Flügel weilt.

Wem der grosse Wurf gelungen,
Eines Freundes Freund zu sein,
Wer ein holdes Weib errungen,
Mische seinen Jubel ein!
Ja, wer auch nur eine Seele
Sein nennt auf dem Erdenrund!
Und wer's nie gekonnt, der stehle
Weinend sich aus diesem Bund.

Freude trinken alle Wesen
An den Brüsten der Natur,

Alle Guten, alle Bösen
Folgen ihrer Rosenspur.
Küsse gab sie uns und Reben,
Einen Freund, geprüft im Tod;
Wollust ward dem Wurm gegeben,
Und der Cherub steht vor Gott.

Froh, wie seine Sonnen fliegen
Durch des Himmels prächt'gen Plan,
Laufet, Brüder, eure Bahn,
Freudig, wie ein Held zum Siegen!

Freude, schöner u. s. w.

Seid umschlungen, Millionen!
Diesen Kuss der ganzen Welt!
Brüder, über'm Sternenzelt
Muss ein lieber Vater wohnen.

Ihr stürzt nieder, Millionen?
Ahnest du den Schöpfer, Welt?
Such' ihn über'm Sternenzelt!
Ueber Sternen muss er wohnen.

Freude, schöner u. s. w.
Seid umschlungen u. s. w.

Wegen Vergrößerung des Orchesters können die Plätze im Saale
von Nr. 320 — 396 mit Ausnahme der Nummern 329, 334, 339,
359, 363, 368, 373, 378 nicht benutzt werden.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende nach halb 9 Uhr.

Donnerstag, den 19. März findet die 4. und letzte Kammermusik
(II. Cyclus) und Donnerstag, den 21. März das 20. Abonnement-
Concert Statt.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.