

Donnerstag, den 14. März 1878.

Vierte und letzte
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

II. Cyclus.

Mitwirkende:

Die Herren Kapellmeister Reinecke (Pianoforte), Concertmeister Röntgen, Haubold (Violine), Thümer (Viola) und Schröder (Violoncell).

PROGRAMM.

- Quartett** für Pianoforte und Streichinstrumente
(Es dur) **W. A. Mozart.**
Allegro. — Larghetto. — Allegretto.
- Quartett** für Streichinstrumente (Op. 18, B dur) . **L. v. Beethoven.**
*Allegro con brio. — Adagio ma non troppo. —
Scherzo, Allegro. — La Malinconia, Adagio. —
Allegretto quasi Allegro.*
- Quintett** für Pianoforte und Streichinstrumente
(Op. 44, Es dur) **Robert Schumann.**
*Allegro brillante. — In Modo d'una Marcia. —
Scherzo, molto vivace. — Allegro ma non troppo.*

Billets à 3 Mark sind im Bureau der Concert-Direction und am Haupt-Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Mus. II 483