

PROGRAMM.

Erster Theil.

Ouverture zu der Oper »Genoveva«.

Lieder mit Pianoforte, gesungen von Frau *Schultzen von Asten* aus Berlin.

- a) „Der Himmel hat eine Thräne geweint“.
- b) Marienwürmchen.
- c) Die Soldatenbraut.

Concert (A moll) für das Pianoforte, vorgetragen von Frau *Dr. Clara Schumann*.

Lieder mit Pianoforte, gesungen von Frau *Schultzen von Asten*.

- a) Mondnacht.
- b) „Warum willst du Andre fragen“, von Clara Schumann.
- c) An den Sonnenschein.

Solostücke für Pianoforte, vorgetragen von Frau *Dr. Clara Schumann*.

- a) Romanze. (Op. 28, H dur.)
- b) Novellette. (Op. 99, H moll.)

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 2, C dur).

Sämmtliche Compositionen sind von Robert Schumann.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Das 4. Abonnement-Concert ist Donnerstag den 31. October 1878.