

Sechstes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 14. November 1878.

**Die Schöpfung.**

Oratorium in drei Abtheilungen

von

**Joseph Haydn.**

Die Soli gesungen von Frau *Melitta Otto-Alvsleben*, Königl. Sächs. Hofopernsängerin aus Dresden, Herrn *Josef von Witt*, Kammersänger aus Schwerin, und Herrn *Gustav Siehr*, Hofopernsänger aus Wiesbaden.

Wegen Vergrößerung des Orchesters können die Plätze im Saale von Nr. 320—396 mit Ausnahme der Nummern 324, 329, 334, 363, 373, 378 nicht benutzt werden.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende nach halb 9 Uhr.

Das 7. Abonnement-Concert findet des Busstages halber erst Donnerstag den 28. November Statt.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

*Miss II y 84a,*