

Sonnabend, den 23. November 1878.

Zweite
KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig.

I. **Cyclus.**

Mitwirkende:

Die Herren Kapellmeister **Reinecke** (Pianoforte), Concertmeister **Schradieck**, **Haubold** (Violine), **Thümer** (Viola), **Schröder** (Violonecell), **Schwabe** (Contrabass).

PROGRAMM.

Quartett für Streichinstrumente (C dur, Op. 33, Nr. 3) **Haydn.**

Quintett für Pianoforte und Streichinstrumente (C moll,
Op. 16) zum ersten Male. **Hermann Goetz.**

a) *Andante sostenuto* — *Allegro con fuoco.* b) *Andante con moto.* c) *Allegro moderato.* d) *Allegro vivace.*

Quartett für Streichinstrumente (F dur, Op. 59) . . . **Beethoven.**

Billets à 3 Mark sind im Bureau der Concert-Direction sowie am Haupt-Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr.

Die Concert-Direction.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

Handwritten note: Min II y 84, 8

Sonntag, den 23. November 1878

Zweite

KAMMERMUSIK

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

L. Czajkowski

Mitwirkende:

Die Herren Kapellmeister: Reinecke, Hauptmann, Löwenthal, Schickel, Hauptmann
Führer: Tümpel, Schöcher, Schöcher, Schwabe, Löwenthal

PROGRAMM

Quintett für Streichinstrumente (Violin I, Violin II, Violine, Viola, Violoncello)

Quintett für Flöten und Streichinstrumente (Flöte, Oboe, Klarinette, Fagott, Violoncello)

Op. 10, 3. und 4. Satz (Händel) Hermann Goetz

4. Streichquintett (Haydn) - 4. Streichquintett (Haydn)

Quintett für Streichinstrumente (Violin I, Violin II, Violine, Viola, Violoncello) Beethoven

Billets à 2 Mark sind im Bureau der Concert-Direction sowie am Haupt-Eingang des Saales zu haben

Leipzig am 23. November 1878

Die Concert-Direction

MT1201811666