

**Concert** (Fmoll) für das Pianoforte von F. Chopin, vorgetragen von  
Fräulein *Helene Hopekirk* aus Edinburg.

**Lieder** mit Pianoforte, gesungen von Herrn *Bulss*.

a) „Um Mitternacht“ von **Franz Wüllner**.

Nun ruht und schlummert Alles,      Der Mond mit vollem Scheine  
Erd', Menschen, Wald und Wind,      Ruht breit auf jedem Dach;  
Das Wasser leisen Falles      In weiter Welt alleine  
Nur durch die Blumen rinnt,      Bin ich zur Stund' noch wach.

Und Alles, Lust und Schmerzen,  
Bracht' ich in mir zur Ruh;  
Nur Eins noch wacht im Herzen,  
Nur Eins, und das bist du!

*Julius Rodenberg.*

b) „Neig', schöne Knospe, dich zu mir“ von **Ludwig Hartmann**.

Neig', schöne Knospe, dich zu mir,  
Und was ich bitte, das thu' mir!  
Ich will dich pflegen und halten!  
Du sollst bei mir erwarmen,  
Und sollst in meinen Armen  
Zur Blume dich entfalten!

*Friedrich von Bodenstedt.*

c) „Ich grolle nicht“ von **Robert Schumann**.

Ich grolle nicht, und wenn das Herz auch bricht,  
Ewig verlornes Lieb! ich grolle nicht.  
Wie du auch strahlst in Diamantenpracht,  
Es fällt kein Strahl in deines Herzens Nacht.

Das weiss ich längst. Ich sah dich ja im Traum,  
Und sah die Nacht in deines Herzens Raum,  
Und sah die Schlang', die dir am Herzen frisst,  
Ich sah, mein Lieb, wie sehr du elend bist.

*Heine.*

**Larghetto** aus dem Concert von Henselt, vorgetragen von Fräulein  
*Helene Hopekirk*.

## Zweiter Theil.

**Symphonie** (Nr. 4, Dmoll) von Robert Schumann.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der  
Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupteingange  
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende nach halb 9 Uhr.

Das 8. Abonnement-Concert findet Donnerstag den 5 December Statt.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

MT 2018/11667