

Achtes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 5. December 1878.

**Erster Theil.**

**In memoriam**, Introduction und Fuge mit Choral von Carl Reinecke.

**Serenade** für Orchester von Franz von Holstein. (Neu. Manuscript.)

*Allegro con brio — Menuetto e Barcarola — Marcia notturna — Canzone  
— Rondo alla Tarantella. —*

**Zweiter Theil.**

**Concert** für die Violine von F. Mendelssohn-Bartholdy, vorgetragen von  
Herrn *Pablo de Sarasate*.

**Arie** aus der Zauberflöte von W. A. Mozart, gesungen von Herrn  
*Gustav Walter*, k. k. Hofopern- und Kammersänger.

Dies Bildniss ist bezaubernd schön,  
Wie noch mein Auge kein's gesch'n!  
Ich fühl' es, wie dies Götterbild  
Mein Herz mit neuer Regung füllt.  
Dies Etwas kann ich zwar nicht nennen,  
Doch fühl' ich's hier wie Feuer brennen.  
Soll die Empfindung Liebe sein?  
Ja, ja, die Liebe ist's allein —  
O wenn ich sie nur finden könnte!  
O wenn sie doch hier vor mir stände!  
Ich würde — würde warm und rein —  
Was würde ich? — Sie voll Entzücken  
An diesen heissen Busen drücken,  
Und ewig wäre sie dann mein.

**Norwegische Fantasie** für die Violine von Lalo, vorgetragen von Herrn  
*de Sarasate*.

chms II y 84, 10