

Dreizehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 16. Januar 1879.

Erster Theil.

Wikingerfahrt. Nordische Concert - Overture von Georg Bohlmann.
(Neu, Manuscript.)

„Die Schwerter blitzten, auf rollender Woge zog der Wiking dahin, und
Siegessang ertönte fern und nah.“

Arie aus der Oper „Die Entführung aus dem Serail“ von Mozart, ge-
sungen von Fräulein *Hedwig Roland*, Hofopernsängerin a. Wiesbaden.

Durch Zärtlichkeit und Schmeicheln,
Gefälligkeit und Scherzen
Erobert man die Herzen
Der guten Mädchen leicht;
Doch mürrisches Befehlen
Und Poltern, Zanken, Plagen
Macht, dass in wenig Tagen
So Lieb' als Treu' entweicht.

Concert (Nr. 7, Emoll) für die Violine von Spohr, vorgetragen von Herrn
Concertmeister *Otto Hohlfeld* aus Darmstadt.

Variationen von Rode, gesungen von Fräulein *Roland*.

Al dolce canto del Dio d'amore
Il nostro cuore serenerà —,
A tal concento sento che l'alma
Trovala calma, la pace al cuor.

Sento che al dolce incanto del Dio d'amore
Dolce soave al cuore la calma consolare,
Cetra del Dio, ditelo nel
Riducente ardore
La fiamma del cuore deh vieni a consolar.

Palpitar mi sento il cuore,
Deh perchè si palpitar
Della speme, dell' amore?

Miss II y 84a,