

Lieder mit Pianoforte, gesungen von Fräulein Caspary.

a) „Stille Thränen“ von Schumann.

Du bist vom Schlaf erstanden
Und wandelst durch die Au',
Da liegt ob allen Landen
Der Himmel wunderblau.

So lang' du ohne Sorgen
Geschlummert schmerzenlos,
Der Himmel bis zum Morgen
Viel Thränen niedergoss.

In stillen Nächten weinet
Oft Mancher aus den Schmerz,
Und Morgens dann ihr meinet,
Stets fröhlich sei sein Herz.

Justinus Kerner.

b) „Suleika“ von Schubert.

Was bedeutet die Bewegung?
Bringt der Ost mir frohe Kunde?
Seiner Schwingen frische Regung
Kühlt des Herzens tiefe Wunde.

Und mir bringt sein leises Flüstern
Von dem Freunde tausend Grüsse,
Eh' noch diese Hügel düstern,
Grüssen mich wohl tausend Küsse.

Kosend spielt er mit dem Staube,
Jagt ihn auf in leichten Wölkchen,
Treibt zur sichern Rebenlaube
Der Insekten frohes Völkchen.

Und so kannst du weiter ziehen,
Diene Freunden und Betrübten,
Dort, wo hohe Mauern glühen,
Find' ich bald den Vielgeliebten.

Lindert sanft der Sonne Glühen,
Kühlt auch mir die heissen Wangen,
Küsst die Reben noch im Fliehen,
Die auf Feld und Hügel prangen.

Ach, die wahre Herzenskunde,
Liebeshauch, erfrishtes Leben
Wird mir nur aus seinem Munde,
Kann mir nur sein Athem geben.

Goethe.

Ballade von Moszkowski, } für Violine, vorgetragen von Herrn Sauret.
Scherzino von Sauret, }

Zweiter Theil.

Ländliche Hochzeit, Symphonie in fünf Sätzen von Carl Goldmark.

I. Hochzeitsmarsch (Variationen). II. Brautlied (Intermezzo). III. Serenade (Scherzo).
IV. Im Garten (Andante). V. Tanz (Finale).

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direktion (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende nach halb 9 Uhr.

Das 8. Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 4. December 1879.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.

MT/2018/1692