

Elftes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 1. Januar 1880.

**Erster Theil.**

**Ouverture** zur Oper „Der Wasserträger“ von Cherubini.

**Concert** für Violine (Nr. 1) von Max Bruch, vorgetragen von Herrn  
*Pablo de Sarasate.*

**Musette** aus dem 6. Concerte von G. F. Händel.

**Suite** für Violine von Raff, vorgetragen von Herrn *Sarasate.*  
Preludio — Minuetto — Il moto perpetuo.

**Zweiter Theil.**

**Symphonie** (Nr. 2, Cdur) von Robert Schumann.

Billets zu 3 Mark, für Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der  
Concert-Direktion (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange  
des Saales zu haben.

**Ausnahmsweise ist für dieses Concert der Einlass erst  
halb 7 Uhr, Anfang um 7 Uhr, Ende 9 Uhr.**

Das 12. Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 8. Januar 1880.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.