

Elftes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 1. Januar 1880.

Erster Theil.

Ouverture zur Oper „Der Wasserträger“ von Cherubini.

Concert für Violine (Nr. 1) von Max Bruch, vorgetragen von Herrn
Pablo de Sarasate.

Musette aus dem 6. Concerte von G. F. Händel.

Suite für Violine von Raff, vorgetragen von Herrn *Sarasate.*
Preludio — Minuetto — Il moto perpetuo.

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 2, Cdur) von Robert Schumann.

Billets zu 3 Mark, für Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direktion (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange
des Saales zu haben.

**Ausnahmsweise ist für dieses Concert der Einlass erst
halb 7 Uhr, Anfang um 7 Uhr, Ende 9 Uhr.**

Das 12. Abonnement-Concert ist Donnerstag, den 8. Januar 1880.

Druck von Breitkopf und Härtel in Leipzig.