

Zwölftes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 8. Januar 1880.

Erster Theil.

Symphonie (Cmoll) von Spohr.

Arie mit obligater Clarinette aus „Titus“ von Mozart, vorgetragen von
Frau *Joachim* und Herrn *Landgraf*.

Parto, ma tu, ben mio,

Meco ritorna in pace;

Sarò qual più ti piace,

Quel che vorrai, farò.

Guardami, e tutto obbligo,

E a vendicarti io volo.

Di quello sguardo solo

Io mi ricorderò.

Ah, qual poter, oh Dei,

Donaste alla beltà!

Rondo brillant für Pianoforte von Felix Mendelssohn-Bartholdy, vor-
getragen von Fräulein *Agnes Zimmermann* aus London.

Zweiter Theil.

Air de ballet und Gavotte aus „Iphigenie“ von Gluck, (Zum ersten
Male.)

Alms II, 1/2