

Zweiundzwanzigstes und letztes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 31. März 1881.

Erster Theil.

Symphonie (Ddur, Nr. 2) der Breitkopf & Härtel'schen Ausgabe von Haydn.

Introduction und Allegro appassionato, Concertstück für Pianoforte von Robert Schumann, vorgetragen von Herrn Kapellmeister *Carl Reinecke*.

Serenade (Nr. 2, Fdur) für Streich-Orchester von Robert Volkmann.

Solostücke für Pianoforte, componirt und vorgetragen von Herrn Kapellmeister *Reinecke*.

a) **Notturmo.** b) **Rigodon.** (Aus Op. 157.)

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 5, Cmoll) von L. van Beethoven.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Mis II 1881