

Neuntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 8. December 1881.

Erster Theil.

Tragische Ouverture von Johannes Brahms.

Concert für Pianoforte von Grieg, vorgetragen von Herrn *Franz Rummel* aus Brüssel.

Suite für Flöte und Streich-Orchester von Joh. Seb. Bach.

a) Ouverture. b) Rondeau. c) Sarabande. d) Bourrée. e) Polonaise. f) Badinerie.

Solostücke für Pianoforte, vorgetragen von Herrn *Rummel*.

a) **Chromatische Fantasie** und Fuge von Joh. Seb. Bach.
b) **Notturmo** (Desdur) } von Friedrich Chopin.
c) **Polonaise** (Asdur) }

Zweiter Theil.

Symphonie (Cdur) von Franz Schubert.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende nach halb 9 Uhr.

10. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 15. December 1881.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

dhns I g 8707