

Zehntes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig
Dienstag, den 15. December 1821.

Erster Theil.

Sonntagsbilder, Concertstück für Chor und Orchester von Carl
Reincke. Zum ersten Male.
I. Ouverture II. Sonnenschein Chor. III. Dämmerung, Intermezzo für
Orchester. IV. Das Abendmahl Chor. V. Tanz unter der Hölle.
Intermezzo für Orchester. VI. Sonntagsbilder Chor. VII. Morgen-
brunn Chor.

Zweiter Theil.

Kyrie für Chor und Orchester aus der Messe. Fiedor von Franz
Schubert.
Kyrie eleison. Christe eleison.
Symphonie Chor mit der Schlußstimmung von W. A. Mozart.

Wegen Vergrößerung des Orchesters können die Plätze im Saale von
720 bis 800 mit Ausnahme der 700sten, 714, 730, 750, 765,
782, 773, 875 nicht benutzt werden. Auch können Extra-Billets zu
diesem Concert nicht verkauft werden.

Einlass um 6 Uhr. Anfang halb 7 Uhr. Ende halb 9 Uhr.

II. Abonnement-Concert: Sonntag, den 1. Januar 1822.

03711810215