

Zwei Rhapsodien für Pianoforte, componirt und vorgetragen von
Herrn *Brahms*.

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 8, F dur) von Ludwig van Beethoven.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

12. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 12. Januar 1882.

Im allgemeinen Interesse liegt es, dass die Concerte pünktlich be-
ginnen können und werden daher die geehrten Concertbesucher gebeten,
rechtzeitig ihre Plätze einzunehmen. Es werden zwei Glockenzeichen gegeben,
— das erste drei Minuten vor halb 7 Uhr, das zweite pünktlich halb 7 Uhr.
Die Concertdiener sind für den grossen und kleinen Saal sowie für die Galerien
angewiesen, sobald das zweite Zeichen ertönt, den Eintritt nicht zu gestatten
und zwar für die Dauer des ersten Musikstücks.

Concertflügel: Blüthner.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Op. 100. 34.
MT 201811574