

Concert für Violine von L. v. Beethoven, vorgetragen von Herrn
Joseph Joachim.

Hirtenmelodie (zum ersten Male, Manuscript) und Entr'act aus
„Rosamunde“ von Franz Schubert.

Sonate (Le trille du diable) von Tartini, vorgetragen von Herrn
Joachim.

Zweiter Theil.

Symphonie (Nr. 5, C moll) von L. v. Beethoven.

Billets zu 3 Mark, Sperrsitze zu 4 Mark sind im Bureau der
Concert-Direction (Gewandhaus), sowie am Haupt-Eingange
des Saales zu haben.

Einlass um 6 Uhr. — Anfang halb 7 Uhr. — Ende halb 9 Uhr.

12. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 10. Januar 1884.
