

Fünftes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 6. November 1884.

Erster Theil.

Ouverture zu Schiller's »Braut von Messina« von Robert Schumann.

Arioso aus »Elias« von Mendelssohn, gesungen von Frau *Amalie Joachim*.

Sei stille dem Herrn und warte auf ihn, der wird dir geben, was dein Herz wünscht. Befiehl ihm deine Wege und hoffe auf ihn. Steh' ab vom Zorn und lass den Grimm.

Concert für Violine (Nr. 7, Emoll) von Louis Spohr, vorgetragen von Herrn *August Kömpel*, Grossherzogl. Concertmeister aus Weimar.

Zweiter Theil.

Novelletten für Streich-Orchester von Niels W. Gade.

Frauenliebe und Leben von Rob. Schumann, gesungen v. Frau *Joachim*.

1.

Seit ich ihn gesehen,
Glaub' ich blind zu sein;
Wo ich hin nur blicke,
Seh' ich ihn allein;
Wie im wachen Traume
Schwebt sein Bild mir vor,
Taucht aus tiefstem Dunkel
Heller nur empor.

Sonst ist licht- und farblos
Alles um mich her,
Nach der Schwestern Spiele
Nicht begehrt' ich mehr,
Möchte lieber weinen
Still im Kämmerlein;
Seit ich ihn gesehen,
Glaub' ich blind zu sein.

Ans II y 94, 5