



Zweites
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
neuen Gewandhauses
zu Leipzig

Freitag, den 12. December 1884.

DER MESSIAS

Oratorium nach Worten der heiligen Schrift

von

G. F. HÄNDEL.

(Nach der MOZART-ROBERT FRANZ'schen Bearbeitung.)

Sopran: Frau *Melitta Otto-Absleben*, Königl. Sächs. Kammersängerin.

Alt: Fräulein *Hermine Spiess*.

Tenor: Herr *Emil Götze* vom Stadt-Theater in Cöln.

Bass: Herr *Gustav Siehr*, Königl. Bayr. Hof-Opernsänger.



Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.