



Drittes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
neuen Gewandhauses
zu Leipzig

Sonnabend, den 13. December 1884.

ERSTER THEIL.

Symphonie (Es dur, No. 3 der Breitkopf & Härtel'schen Ausgabe) von
JOSEPH HAYDN.

Arie aus der Oper „Titus“ von W. A. MOZART, gesungen von Fräulein
Hermine Spiess.

Ach, nur einmal noch im Leben
Lass dein Herz mir offen steh'n,
Ruhiger, hast du vergeben,
Werd' ich dann zum Tode geh'n.

Zwar verdien' ich nicht Erbarmen,
Bange Furcht heischt mein Vergeh'n,
Dennoch zürntest du gelinder,
Könnt'st du meine Reue seh'n.

Ach, verzweifelnd werd' ich sterben,
Aber nicht vor Todeszagen,
Ich Verirrter konnt' es wagen,
Treu los gegen dich zu sein?
Das ist mehr als Todeszagen,
Ja noch mehr als Höllenpein.

Concert für Violine (A dur) von W. A. MOZART, vorgetragen von Herrn
Joseph Joachim.

