

Siebentes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 15. Januar 1885.

ERSTER THEIL.

Concert-Ouverture (A dur) von JULIUS RIETZ.

Concert für Violine (Nr. 2) von HANS SITT, vorgetragen von Herrn
Adolf Brodsky. (Zum ersten Male, unter Leitung des Komponisten.)

Zwei Gesänge für gemischten Chor von ROBERT SCHUMANN.

a) **Das Schiffllein.**

Ein Schiffllein ziehet leise
Den Strom hin seine Gleise.
Es schweigen, die d'rin wandern,
Denn Keiner kennt den Andern.

Was zieht hier aus dem Felle
Der braune Waidgeselle?
Ein Horn, das sanft erschallet;
Das Ufer widerhallet.

Von seinem Wanderstabe
Schraubt Jener Stift und Habe,
Und mischt mit Flötentönen
Sich in des Hornes Dröhnen.

Das Mädchen sass so blöde,
Als fehlt' ihr gar die Rede,
Jetzt stimmt sie mit Gesange
Zu Horn und Flötenklange.

Die Rud'rer auch sich regen
Mit taktgemässen Schlägen.
Das Schiff hinunter flieget,
Von Melodie gewieget.

Hart stösst es auf am Strande,
Man trennt sich in die Lande.
Wann treffen wir uns, Brüder,
Auf Einem Schiffllein wieder?

LUDWIG UHLAND.

Mrs II y