

Neuntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des  
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 12. Februar 1885.

**ERSTER THEIL.**

**Ouverture** zur Oper »Die Zauberflöte« von W. A. MOZART.

**Concert** für Violine von FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY, vorgetragen  
von Herrn *Pablo de Sarasate*.

**Scherzo** für Orchester von C. GOLDMARK.

**Solostücke** für Violine, vorgetragen von Herrn *Sarasate*.

a) **Romanze** von CARL REINECKE (zum ersten Male).

b) **Allegretto appassionato** von GUIRAUD (zum ersten Male).

**ZWEITER THEIL.**

**Symphonie** (Nr. 2, C dur) von ROBERT SCHUMANN.

---

Der Preis der Billets beträgt: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen, meist auf der 1. Mittelgalerie befindlichen Sperrsitze.

---

Einlass 6 Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

---

Das nächste Concert, als zehntes Abonnement-Concert im Neuen Gewandhause, findet am Donnerstag, den 19. Februar, Statt.

---

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Mis II y 91, 9