

Achtes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 3. December 1885.

Judas Maccabäus,

Oratorium in drei Theilen für Chor, Soli, Orchester und Orgel von
GEORG FRIEDRICH HÄNDEL.

(Bearbeitet von FERDINAND RIES und CARL REINECKE.)

Die Soli gesungen von Frau *Moran-Olden*, Fräulein *Hermine Spies*,
Herrn *Gudehus*, Königl. Sächs. Hofopernsänger, und Herrn *Otto Schelper*.

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark
für Stehplätze, b) 3 Mark 20 Pfg. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben
dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

Einlass 6 Uhr. Anfang des Concertes 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Ende $\frac{1}{2}$ 10 Uhr.

9. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 10. December 1885.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

ohn 5 y 92,9

LABORANTEN-CONCERT

Indes Mascapans

1071810212