Zehntes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des

Neuen Gewandhauses zu Leipzig.

Donnerstag, den 17. December 1885.



ERSTER THEIL.

Ouverture zu »Athalia« von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Concert für Violine (A moll) von Viotti, vorgetragen von Herrn Foseph Foachim.

Chaconne und Rigaudon aus »Aline, reine de Golconde« von Monsigny. (1729—1817.)

Solo-Stücke für Violine, vorgetragen von Herrn Foachim.

- a) Präludium, Menuetten und Gavotte für Violine solo von J. S. BACH.
- b) "Gartenmelodie" und "Am Springbrunnen" von Robert Schumann.
 für Violine und Orchesterbegleitung bearbeitet von Ernst Rudorff.



ZWEITER THEIL.

Symphonie von Heinrich von Herzogenberg. (Zum ersten Male, unter Leitung des Componisten.)

Adagio und Allegro - Adagio ma non troppo - Allegro agitato und Finale.

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark 20 Pfg. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

Einlass 6 Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende 9 Uhr.

11. Abonnement-Concert: Freitag, den 1. Januar 1886.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

dis I of 92, 12

MT 12018 11704



Museum.