

In Anwesenheit Ihrer Königl. Majestäten
des Königs Albert und der Königin Carola.



Quartett-Soirée

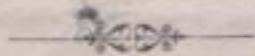
im

Kleinen Saale des Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Dienstag, den 16. Februar 1886.

MITWIRKENDE:

Die Herren Capellmeister Professor **Dr. Reinecke** (Pianoforte),
Concertmeister **Petri, Bolland** (Violine), **Unkenstein** (Viola), Kammervirtuos
Schröder (Violoncell).



PROGRAMM.

Quartett (Bdur, Ausgabe Peters, Nr. 49) für
Streichinstrumente J. HAYDN.

Allegro con spirito — Adagio — Menuetto,
Allegro — Finale, Allegro ma non troppo.

Variationen für Pianoforte über ein Thema
von J. S. Bach CARL REINECKE.

Quartett (Esdur, op. 74) für Streichinstrumente L. VAN BEETHOVEN.

Poco adagio, Allegro — Adagio ma non troppo —
Presto — Allegretto con Variazioni.



Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

Miss I y 92, 20