

Solostücke für Pianoforte, vorgetragen von Fräulein *Zimmermann*.

- a) **Frühlingslied** von AGNES ZIMMERMANN.
- b) **Serenade** von ANTON RUBINSTEIN.
- c) **Caprice** von PAGANINI-LISZT.



ZWEITER THEIL.

Symphonie (A dur, Nr. 7) von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

I. Poco sostenuto. Vivace. — II. Allegretto. — III. Presto. — IV. Allegro con brio.

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark 20 Pfg. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

Einlass 6 Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

6. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 25. November 1886.



Druck von Breitkopf & Hartel in Leipzig.