

Fünfzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des  
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 3. Februar 1887.

ERSTER THEIL.

**Aus Holberg's Zeit.** Suite im alten Stile für Streich-Orchester von  
EDVARD GRIEG. (Zum ersten Male.)

I. Prélude. — II. Sarabande. — III. Gavotte. — IV. Air. — V. Rigaudon.

**Recitativ und Arie** aus „Herakles“ von HÄNDEL, gesungen von Frau  
*Anna Schultzen von Asten* aus Berlin.

**Recitativ.**

Vergib mir, edler Sieger, wenn mein Gram für meinen Vater, Vaterland und  
Freunde sich frei ergiesst; denn stets erinnert's mich, dass all' dies war, und dass ich  
sein mich freute.

**Arie.**

Mein Vater! weh! mir dünkt, ich seh',  
Es schlägt dein Schwert ihn tödtlich wund;  
Er sinkt, er fällt in Todesweh,  
Knirschend den Staub am blut'gen Grund.

Ruhe sanft, lieb' Vaterherz!  
Leicht sei dir die Erde dort!  
In der Tochter frommem Schmerz  
Lebt dein Vorbild ewig fort.

**Concert für Violoncell** (I. Satz), componirt und vorgetragen von Herrn  
*Carl Davidoff* aus St. Petersburg.