

Zweites
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 13. Oktober 1887.

ERSTER THEIL.

Symphonie (F moll) von RICHARD STRAUSS. (Zum ersten Male, unter Leitung des Componisten.)

I. Allegro ma non troppo, un poco maestoso. — II. Scherzo. — III. Andante cantabile. — IV. Finale. Allegro assai, molto appassionato.

ZWEITER THEIL.

Concert (Nr. 1) für Violine von MAX BRUCH, vorgetragen von Herrn Kammervirtuos *Florian Zajic* aus Strassburg i. E.

Vorspiel. — Adagio. — Finale.

Arie aus der Oper „Die Zauberflöte“ von WOLFGANG AMADEUS MOZART, gesungen von Fräulein *Denis*, grossherzogl. sächs. Hofopernsängerin.

Ach, ich fühl's, es ist verschwunden,
Ewig hin mein ganzes Glück.
Nimmer kommt ihr, Wonnestunden,
Meinem Herzen mehr zurück.
Sieh, Tamino, diese Thränen

Fliessen, Trauter, dir allein.
Fühlst du nicht der Liebe Sehnen,
Fühlst du nicht des Todes Schmerzen,
So wird Ruh' im Tode sein.

Chaconne für Violine von JOHANN SEBASTIAN BACH, vorgetragen von Herrn *Zajic*.

Chis II, 94, 2