

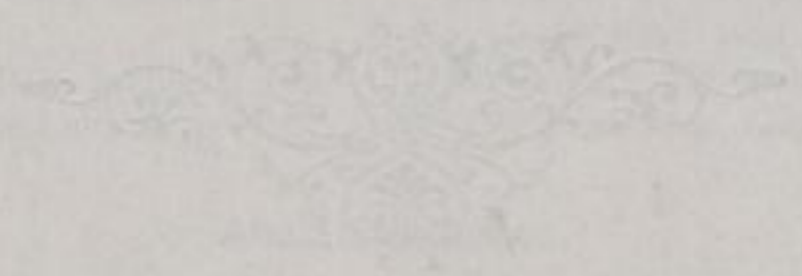
ZWEITER THEIL

Symphonie Nr. 3 Cdur von Robert Schumann
I. Adagio sostenuto — II. Allegro vivace — III. Adagio sostenuto — IV. Allegro molto vivace

Der Titel des Bildes bezieht sich auf die Darstellung der Götterwelt in der
Symphonie Nr. 3, die in der ersten Sinfonie zu finden ist. Die Götterwelt
wird hier durch die Musik dargestellt, die in der ersten Sinfonie zu finden ist.

Einlass 8, Uhr. Öffnung der Saale 8, Uhr. Anfang des Concerts 7 Uhr.
Ende nach 9 Uhr.

Abonnement-Concert: Donnerstag den 10. November 1887



MT/2018/1897