

Elftes

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonntag, den 1. Januar 1888.

ERSTER THEIL.

Motette von JOH. SEB. BACH, gesungen vom *Thomaner-Chor* unter
Leitung des Herrn Cantor Professor Dr. *Rust*.

Chorlied. *)

Dir, dir, Jehovah, will ich singen;
Denn wo ist doch ein solcher Gott wie du?
Dir will ich meine Lieder bringen:
Ach, gib mir deines Geistes Kraft dazu,
Dass ich es thu' im Namen Jesu Christ,
So wie es dir durch ihn gefällig ist.

Psalm 150.

Doppel-Chor. Lobet den Herrn in seinen Thaten, lobet ihn in seiner grossen
Herrlichkeit.

Fuge. Alles, was Odem hat, lobe den Herrn! Halleluja!

Concert für Violine und Violoncell mit Begleitung des Orchesters (neu,
Manuscript) von JOHANNES BRAHMS, vorgetragen von den Herren
Joseph Joachim und *Robert Hausmann* aus Berlin. (Unter Leitung
des Componisten.)

I. Allegro. — II. Andante. — III. Vivace non troppo.

*) Aus einem Klavier- und Gesang-Album, welches Joh. Seb. Bach seiner Frau Anna Magdalena
im Jahre 1725 gewidmet hat.

Miss 1894, 11