

KAMMERMUSIK

(der II. Seite wird)

Kirchen Saal des Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Samstag den 1. März 1924

MITTELSTÜCK

1. Concerto in G-Dur für Violine und Orchester
von Ludwig van Beethoven

BRÜNNEN

Quintett für Violinen I, Violinen II, Violen, Violoncelli und Kontrabaß

Die fünf Violinen sind in drei Gruppen zu setzen

Das Quintett besteht aus fünf Violinen I, zwei Violinen II, zwei Violen, zwei Violoncelli und einem Kontrabaß

Die Violinen-Direktion

MT 12018/1924