

Zweiundzwanzigstes und letztes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des  
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 19. April 1888.

ERSTER THEIL.

Präludium und Fuge (D dur) für Orgel von JOHANN SEBASTIAN BACH,  
vorgetragen von Herrn *Paul Homeyer*.

Der 114. Psalm, für achtstimmigen Chor, Orchester und Orgel, von  
FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY.

Da Israel aus Egypten zog, das Haus Jacob's aus dem fremden Lande, da ward Juda sein Heiligthum, Israel seine Herrschaft. Das Meer sah und floh, der Jordan wandte sich zurück; die Berge hüpfen wie die Lämmer, die Hügel wie die jungen Schafe. Was war dir, du Meer, dass du flohest? und du Jordan, dass du dich zurückwandtest? ihr Berge, dass ihr hüpfet, wie die Lämmer? ihr Hügel, wie die jungen Schafe? Vor dem Herrn bebte die Erde, vor dem Gott Jacob's, der den Fels wandelte in Wassersee, und die Steine in Wasserbrunnen. Da Israel aus Egypten zog, das Haus Jacobs aus dem fremden Lande, da ward Juda sein Heiligthum, Israel seine Herrschaft. Halleluja! Singet dem Herrn in Ewigkeit!

Ans I y 94, 23