


Zweites

ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 17. Oktober 1889.



ERSTER THEIL.

Tragische Ouverture von JOHANNES BRAHMS.


Concert für Violine (Nr. 22, A moll) von GIOVANNI BATTISTA VIOTTI
(mit Cadenz von EUGEN YSAÏE), vorgetragen von Herrn *Eugen*
Ysaye aus Brüssel.

Moderato. — Adagio. — Agitato assai.

Sylphentanz aus »Faust's Höllenfahrt« von HECTOR BERLIOZ.

Solostücke für Violine vorgetragen von Herrn *Ysaye*.

- a) Zwei Etudes-Caprices für Violine solo (B dur, E moll) von NICOLÒ PAGANINI.
- b) Arie und Gavotte (im alten Stil) mit Pianofortebegleitung von HENRI VIEUXTEMPS.



Alto II 495, 2