

ZWEITER THEIL.

Symphonie (D dur, ohne Menuett). (Comp. Dec. 1786.)

Adagio, Allegro — Andante — Presto.

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark 50 Pf. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

Einlass 6 $\frac{1}{2}$ Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

9. Abonnement-Concert: **Zum Besten des Orchester-Pensionsfonds,**
Donnerstag, den 12. December 1889.

Ouverture zum Märchen von der schönen Melusine von FELIX MENDELSSOHN-BARTHOLDY,
Balletmusik aus der Oper »Der Dämon« von ANTON RUBINSTEIN. Symphonie (Nr. 4,
B dur) von LUDWIG VAN BEETHOVEN. Solistin: Fräulein *Hermine Spies*.

Der Concertflügel ist aus der K. S. Hofpianofortefabrik von **Julius Blüthner** in Leipzig.

