

Erstes
ABONNEMENT-CONCERT

im Saale des
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 2. Oktober 1890.

ERSTER THEIL.

Ouverture „Meeresstille und glückliche Fahrt“ von F. MENDELSSOHN
BARTHOLDY.

Die Lieder des Troubadours Raoul le Preux an Königin Jolanthe
von Navarra. Gesang-Scene von HEINRICH HOFMANN, gesungen
von Herrn Kammersänger *Carl Scheidemantel*.

O Rose von Navarra,
Die meine Seele liebt,
Dein Hauch noch in der Ferne
Duft meiner Seele giebt.
Sehnsucht fliegt liebewärts,
Sie hemmt nicht Stein, nicht Erz:
Mit heissen Liebesgrüssen
Legt huld'gend sich zu Füßen
Mein Lied dir und mein Herz.

Ich muss mit Schwert und Rede
Hart ringen fern von dir;
Jedoch durch Fest und Fehde,
Durch Tanz und durch Turnier
Ein Bild, das niemals flieht,
Dein Bild treu mit mir zieht:
Mit heissen Liebesgrüssen
Legt huld'gend sich zu Füßen
Mein Herz dir und mein Lied.

Wohl wirbt um dich mit gold'ner Kron'
Des stolzen Frankreich Königssohn;

Und doch, ich weiss, ein Sang von mir,
Aufwiegt er alle Kronen dir.
Drum bang' ich nicht, dich zu verlieren,
Auf deinen Lippen brennt mein Kuss,
Dass stets dein Herz mein denken muss.

Ja rühmet nur mit lautem Schall
Die Namen eurer Damen —
Ihr Thoren, euer lach' ich all! —
Ich bin in tief, verschloss'ner Brust
Mir unerreichten Glücks bewusst:
Es ist — o selig Schweigen —
Die Schönste doch mein eigen.

Ich halt' in meines Herzens Schacht
Zusammen heisse Flammen;
Oft lodern die empor mit Macht:
Dann brechen helle Lieder aus,
Dann tönt und klingt der Jubelbraus:
Es ist — o selig Schweigen —
Die Schönste doch mein eigen.

Paris II 997,1