

ZWEITER THEIL.

Symphonie (Nr. 5, C moll) von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

I. Allegro con brio. — II. Andante con moto. — III. Allegro — IV. Finale.

Concertflügel „Blüthner“.

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark 50 Pf. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

Einlass 6 $\frac{1}{4}$ Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende nach 9 Uhr.

17. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 5. Februar 1891.

Marsch, Adagio und Menuetto aus dem Notturmo für Blasinstrumente von SPOHR.
Sinfonietta von Gouvy. Gesang: *Thomaner-Chor*. Pianoforte: Herr *Sapellnikoff*.

Die Gewandhaus-Concertdirection.



Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

1891/20711807