

Siebente
KAMMERMUSIK

(der I. Serie fünfte)

im

Kleinen Saale des Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Sonnabend, den 7. Februar 1891.

MITWIRKENDE:

die Herren Ferruccio B. Busoni (Pianoforte), Brodsky, Becker (Violine),
Nováček, Thümer (Viola) und Klengel (Violoncell).

PROGRAMM.

Quartett für Streichinstrumente (G moll, Op. 14). R. VOLKMANN.

I. Allegro con spirito. — II. Andante. — III. Scherzo,
Allegro molto. — IV. Andantino — Allegro
energico.

Sonate für Pianoforte und Violine (E moll, Op. 29).

(Zum ersten Male.) F. B. BUSONI.

I. Allegro deciso. — II. Molto sostenuto. —
III. Allegro molto e deciso.

Quintett für Streichinstrumente (C dur, Op. 29). L. VAN BEETHOVEN.

I. Allegro moderato. — II. Adagio molto espressivo.
— III. Scherzo, Allegro. — IV. Presto.

Concertflügel „Blüthner“.

Billets a) zu 3 Mark 50 Pf. (Sperrsitze), b) zu 2 Mark 50 Pf. für die Plätze Nr. 611—618
in der Loge D (Sperrsitze) sind im Bureau der Concertdirection im Neuen Gewandhause (Ein-
gang Grassistrasse) zu haben.

Einlass 6½ Uhr. Anfang 7 Uhr.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

*Hoffert
Leipzig*

Payne's kleine Partitur-Ausgabe des Quintettes von L. van Beethoven ist zum Preise von 60 Pf.
an den Eingängen des Hauses, sowie bei den Logendienern zu haben.

Stehende
KAMMERMUSIK

Leipzig, den 1. Februar 1871

Die Gewerbe-Compagnie

PROGROSSE

Die Gewerbe-Compagnie

Leipzig, den 1. Februar 1871

Die Gewerbe-Compagnie

Leipzig, den 1. Februar 1871

Die Gewerbe-Compagnie

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

Leipzig, den 1. Februar 1871

02811810217M