

c) „Meine Liebe ist grün“ von JOHANNES BRAHMS.

Meine Liebe ist grün wie der Fliederbusch,  
Und mein Lieb ist schön wie die Sonne;  
Die glänzt wohl herab auf den Fliederbusch  
Und füllt ihn mit Duft und mit Wonne.

Meine Seele hat Schwingen der Nachtigall  
Und wiegt sich in blühendem Flieder  
Und jauchzet und singet, vom Duft berauscht,  
Viel liebestrunkene Lieder.

F. S.

Symphonie (Nr. 8, Fdur) von LUDWIG VAN BEETHOVEN.

I. Allegro vivace e con brío. — II. Allegretto scherzando. — III. Tempo di Menuetto. — IV. Allegro vivace.

---

Concertflügel „Plüthner“.

---

Der Preis des Billets beträgt einschliesslich des Garderobegeldes: a) 3 Mark für Stehplätze, b) 3 Mark 50 Pf. für die Sperrsitze im Saale unmittelbar neben dem Orchester, c) 5 Mark für die übrigen Sperrsitze.

---

Einlass 6 $\frac{1}{4}$  Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr. Ende gegen 9 $\frac{1}{2}$  Uhr.

---

19. Abonnement-Concert: Donnerstag, den 19. Februar 1891.

„Das Paradies und die Peri“ von SCHUMANN. Die Soli gesungen von Frau *Baumann*, Fräulein *Hiedler*, Frau *Joachim* und den Herren *Dierich*, *Trautermann* und *Schelper*.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

