

Vierzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des  
Neuen Gewandhauses zu Leipzig

Donnerstag, den 19. Januar 1893.

ERSTER THEIL.

**Husitská.** Dramatische Ouverture (Op. 67) von ANTON DVOŘÁK. (Zum ersten Male.)

**Concert** für Pianoforte (Nr. 2, Gmoll) von CAMILLE SAINT-SAËNS, vorgetragen von Herrn *Henri Falcke* aus Paris.

I. Andante sostenuto. — II. Allegro scherzando. — III. Presto.

**Scherzo-Valse** aus der Oper »Boabdil« von MORITZ MOSZKOWSKI. (Zum ersten Male.)

**Solostücke** für Pianoforte, vorgetragen von Herrn *Falcke*.

- a) **Impromptu** von FAURE.
- b) **Etude** von FRIEDRICH CHOPIN.
- c) **Menuett** von HENRI FALCKE.

Ans I 9 99, 14