

Siebzehntes  
**ABONNEMENT-CONCERT**

im Saale des  
Neuen Gewandhauses zu Leipzig  
Donnerstag, den 9. Februar 1893.

ERSTER THEIL.

**Die Hebriden.** Concert-Ouverture v. FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY.

**Arie** aus »Semiramis« von GIOACHIMO ROSSINI, gesungen von Fräulein  
*Marie Dietrich*, königl. Hofopernsängerin aus Berlin.

Wie glänzt so freundlich mir  
Nach langer Sehnsucht Schmerz  
Der Hoffnung holder Strahl!  
Arsaces kehrt zurück,  
Bringt mir der Liebe Glück.  
Dies Herz, das ach! so lang  
In Qual und Leid gebebt,  
Wie schlägt es nun so leicht!  
Neu fühl' ich mich belebt,  
Und jede Sorg' entweicht.

Ihr sel'gen Träume  
Von Glück und Wonne,  
Wie spielt ihr sanft  
Um meine Brust!  
O wie entzückend  
Nach Sehnsuchtsqualen,  
Verheisst die Liebe  
Mir Seligkeit!

**Chaconne und Rigaudon** aus »Aline, reine de Golconde« von PIERRE  
ALEXANDRE MONSIGNY.

dh. II 9 99, 17