

ZWEITER THEIL.

Symphonie (Es dur) von W. A. MOZART.

I. Adagio — Allegro. — II. Andante con moto. — III. Menuetto: Allegretto.
— IV. Finale: Allegro.

Concertflügel von Julius Blüthner.

Einlass 6¹/₄ Uhr. Öffnung des Saales 6¹/₂ Uhr. Anfang des Concertes 7 Uhr.
Ende 9¹/₄ Uhr.

8. Abonnement-Concert — zum Besten des Orchester-Pensionsfonds —
Donnerstag, den 6. December 1894.

Ouverture »Zur Weihe des Hauses« von BEETHOVEN. Symphonie (Nr. 2, Cdur) von
SCHUMANN. Gesang: Frau *Albani*. Violoncell: Herr *Klengel*.

Die Gewandhaus-Concertdirection.

Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.

